



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DI AVERSA
LEONARDO DA VINCI**
Cod. Meccanografico: CEIS03100V - Cod. Fiscale: 90035570614
e-mail: CEIS03100V@istruzione.it - CEIS03100V@pec.istruzione.it
SITO WEB: www.istitutoistruzionesuperioreaversa.edu.it



Con sezioni associate:
CEIS031016 Liceo Artistico di Aversa 81031 Aversa (CE) via Presidio, 38 – P.zza Magenta, 29 T- Tel. 081/8902907

CEIS031019 Liceo Scientifico di Trentola Ducenta – via San Giorgio Tel. 0818147942

Documento del 15 maggio

Consiglio di Classe 5 SEZ. H a.s. 2024/2025

Docente Coordinatore:

VERONICA MERCADANTE

Componenti del Consiglio di classe nel triennio:

Disciplina	Docente	Continuità didattica		
		3 [^]	4 [^]	5 [^]
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/ EDUCAZIONE CIVICA	MERCADANTE VERONICA	SI	SI	SI
SOSTEGNO	MORIELLO MARIANGELA	SI	SI	SI
SOSTEGNO	D'ANNA LUCIA	SI	SI	SI
SOSTEGNO	PEZONE UMBERTO	NO	NO	SI
STORIA DELL'ARTE	PRISCO MARIA	SI	SI	SI
FILOSOFIA, STORIA	DEL VECCHIO FIORELLA ANTONIA	SI	SI	SI
RELIGIONE/ATTIVITA' ALTERNATIVE	DI TOMMASO MARIA	SI	NO	SI
LINGUA E CULTURA STRANIERA	GALLO GIULIANA	SI	SI	SI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	MADONNA GIUSEPPE	SI	SI	SI
DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE	OLIVA LUIGI	SI	SI	SI
MATEMATICA, FISICA	ARGENZIANO FRANCESCO	NO	NO	SI
LABORATORIO DI SCENOGRAFIA	SPICCIARIELLO GIUSEPPE	SI	SI	SI
DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICHE	ZEPPELLA PASQUALE	SI	SI	SI

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

Breve descrizione del contesto

Aversa, situata al centro di un contesto territoriale definito “Agro aversano” che raggruppa 19 comuni, è polo produttivo per settori strategici del Made in Italy, caposaldo del distretto turistico “Aversa normanna - Campania felix”, sede di attività afferenti al settore terziario. Il contesto socio economico di Aversa e di tutto l’Agro Aversano, di tipo tradizionalmente agricolo, ha subito profonde modifiche negli ultimi decenni che hanno visto prendere consistenza sia realtà industriali sia attività produttive e di servizio. La platea scolastica dell’Istituto si presenta vasta ed articolata; una realtà profondamente eterogenea, sia sotto il profilo urbanistico che culturale dove l’unico baluardo di vera coesione e convivenza sociale resta la scuola che, mettendo a disposizione del territorio risorse umane e strutturali, instaurando collaborazioni con soggetti pubblici e privati, nazionali ed internazionali, offre ai giovani l’opportunità di una formazione umana, culturale e professionale idonea a renderli protagonisti nella società del futuro. La scuola pone grande attenzione all’inclusività e assume come dovere specifico la responsabilità sulle modalità educative e i metodi di insegnamento tramite l’attivazione di uno specifico Piano per l’inclusività. Ciò diventa per tutti gli studenti anche un’opportunità di sviluppo delle soft skills, cioè quelle competenze trasversali che riguardano le capacità comportamentali e relazionali ad ampio raggio.

Gli allievi provengono in gran parte dai comuni dell’agro aversano e dai comuni limitrofi posti a nord di Napoli. La fertilità del suolo, tipica della zona, ha favorito nel corso dei secoli la pratica di un’agricoltura molto produttiva. A partire però dagli anni Sessanta si è avuta nel territorio una industrializzazione incostante e mal pianificata che ha portato all’insediamento di grossi complessi industriali senza la creazione di un reale tessuto industriale. Questo ha fatto sì che il territorio risentisse, in maniera più intensa e in anticipo rispetto alle aree industriali settentrionali, sia delle crisi economiche degli anni Settanta sia dell’attuale difficile congiuntura; è così che nel corso degli ultimi decenni si è dovuto registrare forte incremento della disoccupazione con drammatiche conseguenze sul piano socio-economico. Allo stato attuale accanto ai comparti dell’agricoltura che prospera anche grazie ai sostegni economici dell’Unione Europea, e del settore lattiero-caseario ancora in buona salute, la piccola impresa specialmente nei settori del tessile e del calzaturiero, vive una nuova crisi soprattutto a causa della concorrenza delle produzioni extraeuropee. Interventi infrastrutturali realizzati negli ultimi decenni hanno favorito sia lo scambio di merci sia il collegamento tra Aversa, gli altri paesi dell’agro aversano e il capoluogo campano. Questi processi hanno senza dubbio contribuito a cambiare il tessuto socio-culturale e l’economia della comunità, facendo registrare, talvolta, fenomeni di squilibrio sociale, con conseguente difficoltà di convivenza fra cittadini di diverse culture e mentalità, nonché fenomeni di palese e grave illegalità. In sintesi la scuola si trova a operare in un contesto caratterizzato dai seguenti elementi: - un discreto sviluppo economico con l’alternarsi di periodi caratterizzati da ripresa e periodi di recessione; questo sviluppo ha avuto come effetto collaterale che alcune attività industriali e manifatturiere presenti sul territorio producessero un notevole impatto ambientale con conseguente inquinamento e degrado del territorio.

Presentazione dell’istituto

Il Liceo Artistico di Aversa è stato istituito con D.P.R. 1184 del 15.03.73 ed era, in una prima fase (fino al 1993), ubicato nel complesso di S. Francesco (in piazza Municipio); successivamente è stato collocato nel Complesso di S. Anna, in piazza Magenta. Il 19.01.87 con provvedimento 34/43 fu istituita la Sede staccata di Santa Maria Capua Vetere, in un primo momento accolta nel complesso dell’ex mulino e pastificio di Via Avezzana, e poi allocata in un edificio di nuova costruzione sito in Via Mastrantuono (ex Via Napoli). Nell’ottobre 2001, a seguito del notevole incremento del numero degli iscritti e frequentanti, è stato istituito un nuovo plesso (il terzo) in Via Rainulfo Drengot in Aversa. Dal 2007 quest’ultimo plesso è stato trasferito in Via Pirozzi. A partire dall’anno scolastico 2011-2012, per motivi

di natura territoriale, la Sede di Santa Maria Capua Vetere è stata accorpata al Liceo Artistico Statale di Marcianise. Dall'anno scolastico 2013-2014 al Liceo Artistico sono state associate le sedi di Trentola-Ducenta del Liceo Scientifico dando vita così all'IIS. L'istituto ha consentito, dalla sua fondazione a oggi, la frequenza del corso di studi e il raggiungimento del diploma a oltre tremila allievi.

INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Profilo in uscita dell'indirizzo:

A conclusione del percorso liceale gli studenti dovranno:

AREA RELAZIONALE EDUCATIVA Saper riflettere criticamente sull'esperienza scolastica e sulla ricerca della propria identità, aumentando la conoscenza di se stesso, la fiducia nelle proprie capacità e l'esercizio dell'autonomia. Aver maturato la partecipazione alla vita scolastica, alla vita sociale in genere, condividendo valori civili e assumendosi le responsabilità. Imparare a utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione, riconoscendo la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana.

AREA METODOLOGICA Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. **AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA** Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: – dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti (ortografia, morfologia, sintassi complessa, precisione e ricchezza di lessico, anche letterario e specialistico); – saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendone anche il significato in rapporto al relativo contesto storico-culturale; – curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Aver acquisito in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti ai Livelli del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

AREA STORICO-ARTISTICA-UMANISTICA Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche a comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e alle personalità più significative, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità fino ai giorni nostri. Utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. Collocare il pensiero

scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studiano le lingue.

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA- TECNOLOGICA Comprendere il linguaggio specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (Chimica, Biologia, Scienze della Terra), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagini propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e nell'individuazione dei procedimenti risolutivi.

AREA ARTISTICA: COMPETENZE GENERALI IN AMBITO ARTISTICO Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento dell'area comune, dovranno: Conoscere la storia della produzione artistica e architettonica e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali anche in relazione agli indirizzi di studio prescelti Cogliere i valori estetici, concettuali e funzionali nelle opere artistiche. Conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scultoree, architettoniche e multimediali e saper collegare tra di loro i diversi linguaggi artistici. Conoscere e padroneggiare processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato tecniche e materiali in relazione agli indirizzi prescelti. Conoscere e applicare i codici dei linguaggi artistici, i principi della percezione visiva e della composizione della forma in tutte le sue configurazioni e funzioni. Conoscere le problematiche relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del patrimonio artistico e architettonico. Indicazioni per gli obiettivi e i risultati specifici di apprendimento nelle discipline dei sei indirizzi del Liceo Artistico. Nel Liceo Artistico l'attività di laboratorio riveste una specifica importanza, difatti essa è una delle forme più utilizzate nell'apprendimento in quanto è una strategia in cui l'alunno viene a prendere coscienza dei propri processi cognitivi attraverso una sperimentazione pratica e attiva. Il laboratorio è dunque un luogo di creatività e conoscenza, di sperimentazione e autoapprendimento. È strumento educativo di altissimo valore culturale. Le attività laboratoriali comprendono una fase informativa, una fase progettuale e una fase esecutiva.

Orario quadro settimanale

Discipline	2° Biennio		V anno
	III anno	IV anno	
ITALIANO	4	4	4
DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE	6	6	5
DISC.GEOM. E SCENOTECHICHE			2
LABORATORIO DI SCENOGRAFIA	6	6	7
STORIA	2	2	2
FILOSOFIA	2	2	2
INGLESE	3	3	3
CHIMICA	2	2	
MATEMATICA	2	2	2
FISICA	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	3	3	3
RELIGIONE	1	1	1
Totale delle ore settimanali	35	35	35

Profilo della classe

Dati generali della classe: La classe è composta da 10 alunni, 3 ragazzi e 7 ragazze di cui tre presentano condizione di disabilità. Dal punto di vista didattico il livello della classe non è omogeneo, difatti gli alunni possono essere suddivisi in tre gruppi: il primo, più esiguo, caratterizzato da un impegno più costante; il secondo che mostra un impegno saltuario e interesse non sempre costante; infine il terzo che mostra un impegno non costante e interesse superficiale in alcune materie. Dal punto di vista comportamentale gli studenti sono rispettosi nei confronti dei docenti ma non sempre sono stati regolari nell'impegno. Dal punto di vista disciplinare l'intera classe ha dimostrato, dall'inizio dell'anno, un atteggiamento rispettoso delle regole civili scolastiche anche se talvolta si sono verificati episodi di assenze strategiche.

Andamento educativo - didattico della classe: Per quanto riguarda l'aspetto didattico, durante tutto il corso dell'anno la classe ha evidenziato gruppi di livello diversificati: alcuni hanno rivelato buone capacità e competenze, raggiungendo un'apprezzabile preparazione e una personale riflessione critica sulle diverse forme del sapere; altri hanno migliorato quest'anno il metodo di studio, pervenendo ad una buona conoscenza degli argomenti e a discrete competenze; un ultimo gruppo, infine, non è stato sempre disponibile al dialogo educativo, richiedendo continue sollecitazioni e negli ultimi tempi, attraverso un maggiore impegno, è riuscito a conseguire un accettabile livello di conoscenze e di competenze complessive.

Livello di preparazione raggiunto: Il livello complessivo di preparazione raggiunto dalla classe risulta sufficiente; gli alunni hanno complessivamente raggiunto gli obiettivi e le finalità per l'acquisizione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze stabilite ad inizio anno scolastico nelle diverse discipline.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

I docenti hanno messo in atto strategie e metodi di lavoro volti all'inclusione degli studenti che presentavano difficoltà afferenti sia la sfera cognitiva che sotto il punto di vista della socializzazione, perseguendo l'obiettivo primario della scuola, luogo principe deputato ad azzerare ogni differenza, attraverso il dialogo costante e proponendo loro attività che coinvolgessero tutti favorendo lo spirito di collaborazione

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Nel corso dell'anno sono stati eletti rappresentanti dei genitori che hanno partecipato in modo alle attività programmate nell'ambito del Consigli di classe. Fin dai primi Consigli di classe ad inizio anno la componente genitori e studenti ha condiviso con la componente docenti la programmazione iniziale, partecipando ai colloqui individuali sia in presenza sia da remoto. Attraverso telefonate e/o fonogrammi, in caso di necessità, le famiglie sono state informate sugli atti della scuola o su comportamenti dei propri figli. I colloqui generali scuola-famiglia pomeridiani si sono tenuti nei mesi di dicembre/febbraio e marzo.

ATTIVITA' E PROGETTI

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

L' "IIS Leonardo da Vinci" di Aversa ha stipulato convenzioni con un partenariato diversificato di Istituzioni, Enti, Imprese ed Associazioni, per offrire "percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento" attraverso cui gli studenti possano effettuare esperienze di avvicinamento ad ambiti professionali in linea con gli studi svolti, maturando anche un proprio orientamento in ambito universitario e garantendo la piena inclusione degli allievi BES.

L' "IIS Leonardo da Vinci" integra, in modo organico, nella propria offerta formativa, "percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ed ha ritenuto di interpretare gli spazi di autonomia e libertà di progettazione, riconosciuti dalla Legge, individuando le seguenti macro aree nella quali collocare i singoli progetti:

- Area scientifica
- Area umanistica (intesa anche come conoscenza del patrimonio culturale)
- Area della cittadinanza e costituzione
- Area informatica-economica (creazione d'impresa)

La documentazione puntuale dei PCTO svolti dalla classe è allegata al presente documento (Allegato E).

Attività integrative curricolari ed extracurricolari

Partecipazione a progetti culturali e concorsi

Progetto/concorso	Ore previste	Ente che ha svolto l'attività	Data inizio/fine
ANNO 2023-2024 DOCENTE TUTOR ORIENTAMENTO: CONCETTA GALLO			
TUTELA DELLA SALUTE, CONTRO I RISCHI DA LUDOPATIA, DROGHE,ALCOL	2h	SERD	11/04/2024 04/04/2024
ORIENTAMENTO ATTIVO NELLA TRANSIZIONE SCUOLA-UNIVERSITA' UNISOB	15h	UNISOB	19/04/2024 04/06/2024
PERCORSO AMA xBENE	24h (8 MODULI DI 3H COMPLESSIVE)	PIATTAFORMA AMAXBENE	30/05/2024 7/06/2024
OPEN LIVE ACCADEMIA BELLE ARTI URBINO	2h online	ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI URBINO	23/04/2024 23/04/2024

DADI_OPEN DAY UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA "LUIGI VANVITELLI"	5 h online	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA CAMPANIA "LUIGI VANVITELLI"	9/05/2024 9/05/2024
GIORNATE FAI PRIMAVERA	6h	FAI-FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO ETS; GRUPPO FAI DI AVERSA (CONVENZIONE CON I.I.S. LEONARDO DA VINCI DI AVERSA)	29/02/2024 21/03/2024
ANNO 2024-2025 DOCENTE TUTOR ORIENTAMENTO: CONCETTA GALLO			
INCONTRO DI SENSIBILIZZAZIONE ED INFORMAZIONE PER LA PREVENZIONE ED I CONTRASTO DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO	8 online	Polizia Postale	13/11/2024 15/11/2024
ORIENTAMENTO CON LO IUAD	2 online	Accademia IUAD	05/02/2025 05/02/2025
VIRTUAL OPEN DAY	8 Online	Università degli studi di Napoli "Parthenope"	13/12/2024 23/01/2025
ORIENTAMENTO CON LA SCUOLA INTERNAZIONALE COMICS DI NAPOLI	2 online	Scuola Internazionale Comics, Napoli	07/02/2025 07/02/2025
ORIENTAMENTO CON FORZE ARMATE E FORZE DI POLIZIA ASS ORIENTA	3 online	Ass Orienta	26/03/2025 26/03/2025

Quadro riepilogativo delle attività di PCTO svolte dalla classe:

ANNO: 2022/2023

TUTOR: PASQUALE ZEPPELLA

PERCORSO PCTO	ORE
CORSO INAIL - SICUREZZA (04H)	4h
ORIENTASUD 2022	08h per ogni certificato
UNIVANVITELLI - DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DESIGN	30h (vale convenzione stipulata)
VIRTUAL UNIVEEXPÒ 2022	14h
GIORNATE FAI DI INVERNO/PRIMAVERA	se c'è certificato
VANVITELLI ORIENTA	Dipende dalle ore riportate certificazione
UNIVERSITÀ DI NAPOLI SUOR ORSOLA BENINCASA - ORIENTAMENTO 2023	2h
ACCADEMIA BELLE ARTI DI NAPOLI	25h (vale convenzione stipulata)

PERCORSO PCTO:		ORE 30
UNIVANVITELLI - Dipartimento di Architettura e Design - ORIENTAMENTO-		
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO		RELATORI DEL SEMINARIO ONLINE
19.12.2022	SEMINARIO INTRODUTTIVO	Prof. Giuseppe Guida (Ref. PCTO)
09.01.2023	I DISEGNI DI LUIGI VANVITELLI FRA PROGETTO E TECNICA	Prof. Ornella Zerlenga
23.01.2023	LA CITTÁ DI VANVITELLI	Prof. Riccardo Serraglio
30.01.2023	IL MARMO DI VITULANO NEI CANTIERI DI LUIGI VANVITELLI	Prof. Claudia Cennamo
06.02.2023	IL DISEGNO DI UN'INFRASTRUTTURATERRITORIALE: L'ACQUEDOTTO CAROLINO	Prof. Nicola Pisacane
27.02.2023	PROGETTO ED EVOLUZIONE DELLA CITTÁ DI CASERTA	Prof. Ornella Cirillo
06.03.2023	IL TERRITORIO CASERTANO DI VANVITELLI	Prof. Claudia De Biase
20.03.2023	VANVITELLI E L'ORGANIZZAZIONE DEI CANTIERI EDILIZI	Prof. Marina D'Aprile
04.04.2023	DADI_OPEN DAY	
15.05.2023	ARCHITETTURA E RESTAURO. VANVITELLI NEGLI STUDI DI GINO CHIERIC	Prof. Saverio Carillo
22.05.2023	L'ECONOMIA EDILIZIA NELL'OPERA DI VANVITELLI	Prof.ssa Fabiana Forte
05.06.2023	SEMINARIO CONCLUSIVO "Vanvitelli_Progettando il futuro"	Prof. Giuseppe Guida (Ref. PCTO) Prof. Ornella Zerlenga Prof. Danila Jacazzi

Il percorso PCTO con L'UNIVERSITÀ LUIGI VANVITELLI DI AVERSA (CE) – DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E DI DESIGN INDUSTRIALE

In occasione del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli il percorso extra scolastico ha come finalità quella di restituire la figura del Vanvitelli attraverso i diversi saperi che maneggiava con maestria, da concetti e metodi teorici fino alla pratica del progettare, disegnare e costruire.

Calendario e svolgimento del percorso:

19/12/2022 – Seminario introduttivo “*Vanvitelli_Progettando il futuro*”: Conferenza in modalità telematica dall’Aula P9 “*Emanuele Carreri*” del Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale “Luigi Vanvitelli” in Aversa, dalle ore 9:00 alle ore 11:00, per la durata di 2 ore.

09/01/2023 – “*I Disegni di Luigi Vanvitelli fra progetto e tecnica*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:30, per la durata di 2,5 ore.

23/01/2023 – “*La città di Vanvitelli*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:00, per la durata di 2 ore.

30/01/2023 – “*Il marmo di vitulano nei cantieri di Luigi Vanvitelli*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:30, per la durata di 2,5 ore.

06/02/2023 – “*il disegno di un’infrastruttura territoriale: l’acquedotto carolino*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:00, per la durata di 2 ore.

27/02/2023 – “*Progetto ed evoluzione della città di Caserta*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:00, per la durata di 2 ore.

06/03/2023 – “*Il territorio casertano di Vanvitelli*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:30, per la durata di 2,5 ore.

20/03/2023 – “*Vanvitelli e l’organizzazione dei cantieri edilizi*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:00 alle ore 18:00, per la durata di 2 ore, Lo scrivente ha verificato gli alunni presenti in modalità remota: Del Gaudio, Giugliano, Marino, Picone, Romano, Ruggieri, Stabile.

04/04/2023 – “*DADI_OPEN DAY*”: Nell’ambito delle attività di Orientamento in ingresso, il Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale ha aperto le porte alle scuole superiori per presentare la propria offerta formativa. Visita presso la Facoltà di Architettura di Aversa, Aula S3, ore 9. La classe non ha potuto partecipare alla giornata di orientamento poichè risultavano esauriti i posti resi disponibili dal Dipartimento di Architettura e Design, che ha dato precedenza alle classi quarte e quinte dell’Istituto.

15/05/2023 – “*Architettura e restauro. Vanvitelli negli studi di Gino Chieric*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:30 alle ore 18:30, per la durata di 2 ore.

22/05/2023 – “*l’economia edilizia nell’opera di Vanvitelli*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:30 alle ore 18:30, per la durata di 2 ore.

05/06/2023 – *Seminario conclusivo “Vanvitelli_Progettando il futuro*”: conferenza in modalità telematica, dalle ore 16:30 alle ore 18:30, per la durata di 2 ore.

PERCORSO PCTO: presso l'ACCADEMIA BELLE ARTI di NAPOLI – ORIENTAMENTO IN USCITA INDIRIZZO: SCENOGRAFIA A.S. 2022/2023	ORE 25
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Visita guidata presso la struttura il **19 Aprile 2023** – dalle ore 10.30 alle ore 14.05. Durante questo incontro gli studenti hanno partecipato ad una rappresentazione teatrale per analizzarle scenografie installate, il processo metodologico e le tecniche utilizzate. Gli alunni partecipanti e i docenti accompagnatori hanno raggiunto la sede dell'evento con mezzo proprio (metropolitana) sia all'andata che al ritorno. Lo scrivente tutor, ha supportato i ragazzi per il perfezionamento delle iscrizioni, non ha accompagnato i ragazzi nella visita poiché impegnato in altra visita guidata di orientamento. I referenti accompagnatori per tale evento sono stati il Prof. L. Oliva e G. Spicciariello che hanno verificato le presenze e conservato le autorizzazioni degli studenti.

PERCORSO PCTO: “Studiare il lavoro” – La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al futuro – in collaborazione con il MIUR e INAIL – 7 MODULI IN MODALITÀ E-LEARNING	ORE 4
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Premettendo che i percorsi di ex Alternanza scuola-lavoro, oggi PCTO, (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) prevedono obbligatoriamente una formazione generale in materia di “ Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i., Il MIUR in collaborazione con l'INAIL ha realizzato uno specifico percorso formativo da seguire in modalità eLearning, dal titolo “Studiare il lavoro” - La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al Futuro. Questo specifico percorso formativo Inail-Miur è composto da 7 moduli. Partendo dall'introduzione generale, si passa ai riferimenti normativi e ai soggetti della sicurezza, ai doveri e agli obblighi del lavoratore, alla valutazione dei rischi, alle sanzioni in caso di violazioni e inadempimenti, e alle funzioni degli organismi di vigilanza. Il tutto attraverso lezioni multimediali, esercitazioni, video, giochi interattivi, con quiz di verifica intermedia e un test di valutazione finale.

Riguardo alle attività svolte per il suddetto percorso, nonostante i diversi solleciti e la raccolta dei moduli del patto formativo e dei relativi documenti di riconoscimento, solo parte degli alunni ha effettuato la registrazione e seguito il corso, senza, tuttavia, presentare la relativa documentazione di certificazione. Per tanto non è stato possibile definire la quota oraria effettuata e dunque la classe dovrà ripetere la procedura di partecipazione al percorso l'anno successivo.

Per quanto riguarda l'attività di tutoraggio, questa ha richiesto i seguenti interventi:
(barrare le caselle di interesse)

	Elaborazione, insieme alla FS area 4, dei percorsi formativi;
<input type="checkbox"/>	Consegna, ritiro dei patti formativi e sua trasmissione alla Segreteria;
<input type="checkbox"/>	Monitoraggio delle attività e delle criticità in itinere dei progetti;
<input type="checkbox"/>	Verifica del corretto svolgimento da parte degli studenti dei percorsi;
<input type="checkbox"/>	Valorizzazione degli obiettivi raggiunti e delle competenze sviluppate dallo studente;
<input type="checkbox"/>	Conteggio ore /progetto/alunno;
<input type="checkbox"/>	Informazione agli organi scolastici delle attività svolte e del loro andamento (Dirigente Scolastico, FS, Collegio dei docenti e Consiglio di classe).

ANNO 2023/2024

LA CLASSE NON HA AVUTO L'INSEGNANTE TUTOR/ORIENTATORE

ANNO: 2024/2025

TUTOR: PASQUALE ZEPPETELLA

PERCORSO PCTO	ORE
PROGETTO FISCO E LEGALITA'	2 h
CORSO MIUR- INAIL – SICUREZZA A SCUOLA	4h
ORIENTASUD 2025	4 h
SALONE DELLO STUDENTE 2024	10 h
UNIVEXPò 2025	4 h
TEATRO NOSTOS	25 h
TECNOLOGIE DIGITALI	16 h
TESTBUSTER	7 h

PERCORSO PCTO: OrientaSud 2025 - Il Salone delle Opportunità	ORE 4
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Giornata formativa durante la quale gli studenti hanno potuto giovare di informazioni, opportunità di studio e scambi, colloqui, seminari e workshop per sostenere l'orientamento nelle scelte formative-professionali dei ragazzi. Gli studenti hanno potuto visitare l'area espositiva per raccogliere tutte le informazioni utili e parlare direttamente con i referenti di università, Enti ed istituzioni. La partecipazione a tutti i seminari e alle attività laboratoriali è stata libera e gratuita previa registrazione sul sito della manifestazione. Gli allievi hanno raggiunto il sito della manifestazione con mezzi propri.

Calendario e svolgimento del percorso.

6-7-8/11/2024

Dalle ore 09:00 – 13.00, in presenza presso la mostra d'oltremare a Napoli (Viale John Fitzgerald Kennedy 54).

PERCORSO PCTO: UNIVexpò 2024 - Orientamento Universitario A.S. 2024/2025	ORE 4
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Manifestazione regionale di orientamento universitario UNIVexpò. L'iniziativa si è tenuta nel Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo di Fuorigrotta-Napoli (Via Vicinale Cupa Cintia, 26) con un programma elaborato in collaborazione con gli Atenei campani. Sono stati presentati oltre 150 Corsi di Laurea offerti dagli Atenei campani e gli stand informativi delle Università. Per motivi organizzativi e di sicurezza gli studenti hanno potuto accedere alle aule di orientamento solo su preventiva prenotazione, raggiungendo la sede dell'Ateneo con mezzi propri.

Calendario e svolgimento del percorso.

13-14-15-/11/2024

Dalle ore 09:00 – 13.00, in presenza nel Complesso Universitario di Monte Sant'Angelo di Fuorigrotta-Napoli (Via Vicinale Cupa Cintia, 26).

PERCORSO PCTO: SALONE DELLO STUDENTE 2024	ORE 10
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

L'iniziativa si è tenuta presso la mostra d'oltremare a Napoli (Viale John Fitzgerald Kennedy 54) nei giorni 26 – 27 novembre 2024 dalle ore 9:00 alle ore 13:30. Gli studenti hanno raggiunto la sede con mezzi propri.

PERCORSO PCTO: "PROGETTO FISCO E SCUOLA PER SEMINARE LEGALITÀ" A.S. 2024/2025	ORE 2
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

“Progetto Fisco e scuola per seminare legalità” è stato tenuto dall’Agenzia delle entrate Riscossione e promosso dal MIUR. Il progetto prevedeva iniziative volte alla diffusione della legalità fiscale nelle scuole, con l’intento di sensibilizzare le nuove generazioni verso una più consapevole responsabilità civile e sociale. Gli incontri hanno avuto una durata di circa 2 ore.

Calendario e svolgimento del percorso.

10/12/2025

Dalle ore 10:00 – 12.00, in presenza nella sede di Carinaro.

PERCORSO PCTO: TESTBUSTER – Orientamento universitario	ORE 7
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Attività di Orientamento tenuto da “Testbusters” per le classi terze e quinte di tutti gli indirizzi, sulle caratteristiche e l’offerta formativa dei Corsi di Studio afferenti alla Facoltà di Psicologia. L’incontro si è tenuto in modalità telematica.

Calendario e svolgimento del percorso.

26/02/2025 dalle 15:00 alle 20:00 con collegamento on-line.

PERCORSO PCTO: Tecnologie Digitali per l'Espressione Creativa, Intelligenza Artificiale ed Etica.	ORE 16
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Nell’ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO), sono stati organizzati corsi dedicati alle seguenti tematiche:

- Tecnologie Digitali per l’Espressione Creativa
- Intelligenza Artificiale ed Etica

Calendario e svolgimento del percorso.

07/03/2025

Dalle ore 14:30 – 18.30, presso il la sede centrale in Piazza Magenta, Aversa (CE)

14/03/2025

Dalle ore 14:30 – 18.30, presso il la sede centrale in Piazza Magenta, Aversa (CE)

21/03/2025

Dalle ore 14:30 – 18.30, presso il la sede centrale in Piazza Magenta, Aversa (CE)

21/03/2025

Dalle ore 14:30 – 18.30, presso il la sede centrale in Piazza Magenta, Aversa (CE)

Tutti gli studenti hanno raggiunto il monte minimo di presenze per il raggiungimento delle 16 h complessive.

PERCORSO PCTO: "NOSTOS" – Teatro ETS	ORE 25
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Il percorso PCTO con Teatro "NOSTOS" in AVERSA (CE) – "Evoluzione dello spazio scenico - scenografia e scenotecnica"

Tre incontri in cui si è esplorato il mondo dei *Teatri-off*, ovvero fuori dal circuito dei teatri stabili, di cui il Teatro "NOSTOS" fa parte.

Calendario e svolgimento del percorso.

06/02/2025

- 1) Introduzione al *Teatro off* e al suo spazio scenico;
- 2) Progetto "Psicopompi": Spiegazione dello spettacolo; spiegazione degli elaborati richiesti sul tema.

Dalle ore 9:00 – 14.30, presso il Teatro in Via Giacomo Brodolini, Aversa (CE)

26/02/2025

- 1) Verifica degli elaborati prodotti dagli studenti sul progetto "Psicopompi";
- 2) Introduzione alla piece "Zingari" di R. Viviani e richiesta agli studenti di ipotesi di allestimento e costumi sul tema.

Ore 9:00 – 14.30, presso il Teatro in Via Giacomo Brodolini, Aversa (CE)

07/03/2025

- 1) Verifica degli elaborati prodotti dagli studenti;
- 2) Rappresentazione dell'opera "Psicopompi" e dibattito con attori e regista

Ore 9:00 – 14.30, presso il Teatro in Via Giacomo Brodolini, Aversa (CE)

Tutti gli studenti hanno raggiunto il monte minimo di presenze per il raggiungimento della certificazione dei 25 crediti e del relativo attestato.

PERCORSO PCTO: “Studiare il lavoro” – La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al futuro – in collaborazione con il MIUR e INAIL – 7 MODULI IN MODALITÀ E-LEARNING	ORE 4
ARGOMENTO DEI SEMINARI E DATA DI SVOLGIMENTO	

Premettendo che i percorsi di ex Alternanza scuola-lavoro, oggi PCTO, (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento) prevedono obbligatoriamente una formazione generale in materia di “ Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D. Lgs n. 81/08 s.m.i., Il MIUR in collaborazione con l’INAIL ha realizzato uno specifico percorso formativo da seguire in modalità eLearning, dal titolo “Studiare il lavoro” - La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti lavoratori in Alternanza Scuola Lavoro. Formazione al Futuro. Questo specifico percorso formativo Inail-Miur è composto da 7 moduli. Partendo dall’introduzione generale, si passa ai riferimenti normativi e ai soggetti della sicurezza, ai doveri e agli obblighi del lavoratore, alla valutazione dei rischi, alle sanzioni in caso di violazioni e inadempimenti, e alle funzioni degli organismi di vigilanza. Il tutto attraverso lezioni multimediali, esercitazioni, video, giochi interattivi, con quiz di verifica intermedia e un test di valutazione finale. Tutti gli studenti hanno svolto il corso nell’anno scolastico in corso.

Per quanto riguarda l’attività di tutoraggio, questa ha richiesto i seguenti interventi:
(barrare le caselle di interesse)

	Elaborazione, insieme alla FS area 4, dei percorsi formativi;
<input type="checkbox"/>	Consegna, ritiro dei patti formativi e sua trasmissione alla Segreteria;
<input type="checkbox"/>	Monitoraggio delle attività e delle criticità in itinere dei progetti;
<input type="checkbox"/>	Verifica del corretto svolgimento da parte degli studenti dei percorsi;
<input type="checkbox"/>	Valorizzazione degli obiettivi raggiunti e delle competenze sviluppate dallo studente;
<input type="checkbox"/>	Conteggio ore /progetto/alunno;
<input type="checkbox"/>	Informazione agli organi scolastici delle attività svolte e del loro andamento (Dirigente Scolastico, FS, Collegio dei docenti e Consiglio di classe).

Insegnamento dell'Educazione Civica

Facendo seguito alla legge del 20 agosto 2019 n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", si rendono note le disposizioni dell'Istituto in merito all'aggiornamento del curriculum e alla programmazione delle attività.

Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

Per tanto ogni singolo Consiglio di Classe ha avuto cura di sviluppare un'unità di apprendimento interdisciplinare. Per le classi quinte i nuclei concettuali hanno riguardato:

1. Ordinamento giuridico italiano;
2. Organizzazioni internazionale ed Unione Europea;
3. Umanità e Umanesimo;
4. Dignità, diritti umani re doveri di solidarietà;
5. Appartenenza ad una comunità locale e nazionale e concetto di nazione.

Per le classi quinte, i docenti coordinatori sono individuati come referenti di classe per l'insegnamento di educazione civica e hanno curato la progettazione e stesura dell'U.d.A. (Allegato D al presente documento), monitorandone altresì il corretto svolgimento nel corso dell'anno.

In sede di scrutinio, il docente coordinatore ha formulato la proposta di valutazione, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

Modalità di lavoro del Consiglio di classe

Discipline	Lezione frontale	Lezione con esperti	Lezione multimediale	Lezione pratica	Didattica Laboratoriale	Discussione guidata	Cooperative learning	Flipped classroom	Peer tutoring
<i>STORIA DELL'ARTE</i>	X		X		X	X	X		
<i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>	X	X	X		X	X	X		X
<i>FILOSOFIA</i>	X		X			X	X		
<i>STORIA</i>	X		X			X	X		
<i>RELIGIONE/ATTIVITA' ALTERNATIVE</i>	X				X				
<i>LINGUA E CULTURA STRANIERA</i>	X		X				X		X
<i>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</i>	X			X		X	X		X
<i>DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE</i>	X	X	X	X	X		X		
<i>MATEMATICA</i>	X		X			X			
<i>FISICA</i>	X		X			X			
<i>LABORATORIO DI SCENOGRAFIA</i>	X	X	X	X	X		X		X
<i>DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICHE</i>	X	X	X	X	X	X			X

Strumenti di verifica utilizzati dal Consiglio di classe

Discipline	Colloquio	Interrogazione breve	Interrogazione programmata	Interrogazione volontaria	Prova pratica	Risoluzione di casi/problemi	Prove semistrutturate /strutturate	Questionari relazioni	Esercizi
<i>STORIA DELL'ARTE</i>	X	X	X	X			X		
<i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>	X	X	X	X			X		X
<i>FILOSOFIA</i>	X	X	X	X			X		
<i>STORIA</i>	X	X	X	X			X		
<i>RELIGIONE/ATTIVITA' ALTERNATIVE</i>	X			X		X		X	
<i>LINGUA E CULTURA STRANIERA</i>	X	X	X	X			X		X
<i>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</i>	X	X	X	X	X				X
<i>DISC.GEOM.E SCENOT, DISCIPLINE PROGETTUALI SCENOGRAFICHE</i>	X	X	X	X	X				X
<i>MATEMATICA</i>	X	X	X	X			X		X
<i>FISICA</i>	X	X	X	X		X	X		X
<i>LABORATORIO DI SCENOGRAFIA</i>	X	X	X	X	X	X			X

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

MODALITÀ DI VALUTAZIONE		
Voto	Giudizio	Definizione dei giudizi
N.C.	Non classificato	Per assenze dovute a motivi di salute o di trasferimento e quando, nonostante l'insegnante abbia attuato opportune strategie, lo studente si sia sottratto volontariamente alle verifiche.
2-3	Gravemente insufficiente	L'allievo non ha ottenuto alcun risultato relativo agli obiettivi formativi prestabiliti; risulta privo di conoscenze di base e/o di metodo di lavoro. Il risultato conseguito impedisce, di fatto, il proseguimento degli studi nella classe successiva e conferma le gravi lacune, nonostante le attività di recupero.
4	Insufficiente	L'allievo ha acquisito conoscenze, abilità e competenze carenti e lacunose. L'espressione è impropria e schematica. Applica, con fatica e solo se guidato, le conoscenze minime e commette errori.
5	Mediocre	L'allievo ha acquisito solo in parte le conoscenze, le abilità e le competenze di base e l'applicazione del corretto metodo di studio e di lavoro; ha colmato solo parzialmente le sue lacune. Si può prevedere, con opportune attività di recupero il superamento del debito formativo.
6	Sufficiente	L'allievo ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti; è in grado di accedere alla classe successiva e di migliorare il profitto.
7	Discreto	L'allievo ha raggiunto gli obiettivi previsti; dimostra capacità e attitudini discrete; possiede strumenti e metodi di lavoro adeguati; è in grado di orientarsi in ampie sezioni di programma delle diverse discipline.
8	Buono	L'allievo ha raggiunto pienamente gli obiettivi; dimostra di possedere capacità, attitudini e competenze di buon livello, che gli consentono di orientarsi autonomamente nell'ambito del curriculum.
9	Ottimo	L'allievo ha raggiunto pienamente gli obiettivi; dimostra di possedere capacità, attitudini e competenze spiccate che gli consentono di orientarsi con autonomia e sicurezza, dimostra interesse, creatività e capacità di rielaborazione personale.
10	Eccellente	L'allievo ha dimostrato di aver raggiunto pienamente le competenze, elaborando in maniera critica e analitica i vari percorsi culturali e progettuali personali.

CALCOLO DEL VOTO DI CONDOTTA			
VOTO	CON PERSONE E CON L'ISTITUZIONE SCOLASTICA RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO	INTERESSE, IMPEGNO, PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO, RISPETTO DELLE CONSEGNE	FREQUENZA SCOLASTICA
10	Comportamento molto rispettoso delle persone, collaborativo e costruttivo durante le attività didattiche. Ottima socializzazione. Costante consapevolezza e interiorizzazione delle regole. Nessun provvedimento disciplinare	Interesse costante e partecipazione attiva alle attività didattiche, anche alle proposte d'approfondimento. Impegno assiduo. Ruolo propositivo all'interno della classe. Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche nel rispetto dei tempi stabiliti (compiti domestici, verifiche in classe scritte e orali, consegna materiali didattici).	Assidua e puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione (assenze 0-8%).
9	Positivo e collaborativo. Puntuale rispetto degli altri e delle regole. Nessun provvedimento disciplinare	Buon livello di interesse e adeguata partecipazione alle attività didattiche (interventi costruttivi). Impegno costante. Diligente adempimento delle consegne scolastiche.	Frequenza regolare, puntuale all'inizio di tutte le ore di lezione (assenze 9-12%).
8	Generalmente corretto nei confronti degli altri ma non sempre collaborativo. Complessivo rispetto delle regole (qualche richiamo	Interesse e partecipazione selettivi (a seconda della disciplina) e discontinui. Qualche episodio di distrazione e richiami	Frequenza nel complesso regolare (assenze 13- 16%).
	verbale - nessun richiamo scritto sul Registro di classe a opera del docente o del Dirigente Scolastico).	verbali all'attenzione. Impegno nel complesso costante. Generale adempimento delle consegne scolastiche.	Occasionalmente non puntuale.
7	Comportamento non sempre corretto verso compagni e insegnanti. Atteggiamento poco collaborativo. Rispetto parziale delle regole segnalato con richiami scritti sul Registro di classe e/o allontanamento dalla lezione con annotazione sul Registro di classe e/o ammonizione scritta con comunicazione alla famiglia.	Attenzione e partecipazione discontinue e selettive. Disturbo delle attività di lezione segnalato sul registro di classe con richiamo scritto o con allontanamento dalla lezione o con ammonizione scritta con comunicazione alla famiglia. Impegno discontinuo. Non sempre rispettoso dei tempi stabiliti per le consegne scolastiche.	Frequenza non sempre regolare (17-20%). Ritardi abituali (1 ritardo non giustificabile a settimana), entrate posticipate e uscite anticipate. Ritardi e assenze giustificati oltre il 2° giorno segnalati con richiamo scritto sul Registro di classe, e/o segnalati con comunicazioni alla famiglia, uscite frequenti nel corso delle lezioni, rientro in classe dopo permesso con abituale ritardo e/o sollecitato/a dal docente e/o dal collaboratore scolastico con annotazione sul registro di classe e/o ammonizione scritta con comunicazione alla famiglia.

6	Scarsa consapevolezza e rispetto delle regole (ripetuti episodi di scarso rispetto nei confronti degli altri o delle attrezzature e dei beni, rapporti in parte problematici o conflittuali con i compagni che hanno comportato anche la sospensione dalle lezioni per un periodo da 1 a 15 giorni).	Partecipazione passiva. Disturbo dell'attività. Interesse discontinuo e molto selettivo per le attività didattiche. Impegno discontinuo e superficiale. Saltuario e occasionale rispetto delle scadenze e degli impegni scolastici.	Frequenza irregolare (21- 25%). Ritardi abituali (1 ritardo non giustificabile alla settimana). Assenze e ritardi non giustificati o giustificati oltre il 2° giorno, uscite anticipate o entrate posticipate frequenti.
5	Comportamento scorretto e/o violento nei rapporti con insegnanti e/o compagni e/o personale ATA, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per più di 15 giorni, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale unitamente a generale disinteresse per le attività didattiche; numero elevato di assenze non giustificate.		

- **Nota bene:** l'attribuzione del voto di condotta scaturisce dall'osservazione di tutti e tre i parametri della griglia

Criteria relativi all'attribuzione del credito scolastico per le classi del triennio

Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il C.d.C., in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico per ciascun alunno, sulla base delle seguenti tabelle, con riferimento al d.lgs. 62/2017 e dell' O.M. 45 del 09/03/23.

In considerazione dell'incidenza che hanno le votazioni assegnate per le singole discipline sul punteggio da attribuire quale credito scolastico e, di conseguenza, sul voto finale, i docenti, ai fini dell'attribuzione dei voti, sia in corso d'anno, che nello scrutinio finale, utilizzano l'intera scala di valutazione.

I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento. I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento previsti dal d.lgs. aprile n. e così ridenominati dell'art. co. 784, della legge 30 dicembre 2018 n. 145 , concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quelle del comportamento e contribuiscono alla definizione del credito scolastico. Inoltre, il consiglio di classe tiene conto degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale la scuola per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa, come si legge nella tabella parametri e criteri di definizione del credito.

Tabella crediti a.s. 2022-23 ai sensi del d.lgs 62/2017 e dell'O.M. 45 del 09/03/2023

Media dei voti	Terzo anno	Quarto anno	Quinto anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Attribuzione del voto finale

Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del d. lgs 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione/classe d'esame alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti.

La commissione/classe dispone di un massimo di venti punti per la valutazione di ciascuna delle prove scritte e di un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio.

Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi.

Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento centesimi, la commissione/classe può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 9, lettera c).

La commissione/classe all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe.
- abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alle prove d'esame.